

Szkoła podstawowa – klasy IV-VI

Lektury obowiązkowe:

1. Jan Brzechwa, Akademia Pana Kleksa;
2. Janusz Christa, Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks);
3. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, Mikołajek (wybór opowiadań);
4. Ignacy Krasicki, wybrane bajki;
5. Clive Staples Lewis, Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa;
6. Adam Mickiewicz, Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego);
7. Ferenc Molnár, Chłopcy z Placu Broni;
8. Bolesław Prus, Katarynka;
9. Juliusz Słowacki, W pamiętniku Zofii Bobrówny;
10. John Ronald Reuel Tolkien, Hobbit, czyli tam i z powrotem;
11. Henryk Sienkiewicz, W pustyni i w puszczy;
12. Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego;
13. Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce;
14. Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropanych, o miłosiernym Samarytaninie;
15. Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, o Piaście, o Kraku i Wandzie;
16. Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, Kopciuszek,
17. Aleksander Puszkina, Bajka o rybaku i rybce;
18. Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Szkoła podstawowa – klasy IV-VI

Lektury uzupełniające (obowiązkowo dwie w każdym roku szkolnym), na przykład:

1. Adam Bahdaj, Kapelusze za 100 tysięcy;
2. Frances Hodgson Burnett, Tajemniczy ogród lub inna powieść;
3. Lewis Carroll, Alicja w Krainie Czarów;
4. Aleksander Dumas, Trzej muszkietierowie;

5. Olaf Fritsche, Skarb Troi;
6. Joseph Rudyard Kipling, Księga dżungli;
7. Janusz Korczak, Król Maciuś Pierwszy;
8. Marcin Koziół, Skrzynia Władcy Piorunów;
9. Selma Lagerlöf, Cudowna podróż;
10. Stanisław Lem, Cyberiada (fragmenty);
11. Kornel Makuszyński, wybrana powieść;
12. Andrzej Maleszka, Magiczne drzewo;
13. Lucy Maud Montgomery, Ania z Zielonego Wzgórza;
14. Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść;
15. Ewa Nowak, Pajęczek na rowerze;
16. Edmund Niziurski, Sposób na Alcybiadesa;
17. Sat-Okh, Biały Mustang;
18. Henryk Sienkiewicz, Janko Muzykant;
19. Alfred Szklarski, wybrana powieść;
20. Mark Twain, Przygody Tomka Sawyera;
21. Wybrane pozycje z serii Nazywam się... (np. Mikołaj Kopernik, Fryderyk Chopin);
22. Carlo Collodi, Pinokio;
23. John Flanagan, Zwiadowcy. Księga 1. Ruiny Gorlanu;
24. Emilia Kiereś, Rzeka;
25. Zofia Kossak-Szczucka, Topsy i Lupus;
26. Bolesław Leśmian, Klechdy sezamowe;
27. Alan Aleksander Milne, Kubuś Puchatek;
28. Longin Jan Okoń, Tecumseh;
29. Ferdynand Antoni Ossendowski, Słoń Birara;
30. Jacek Podsiadło, Czerwona kartka dla Sprężyny;
31. Louis de Wohl, Posłaniec króla;
32. Rafał Kosik, Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi;
33. Maria Curie-Skłodowska, Jan Paweł II i in.

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela